

АНГЕЛИНА БЕЛОКОПЫТОВА

# ТЕМНЫЕ И СВЕТЛЫЕ ДНИ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ



## Библиотека ВГУ: вчера и сегодня

Для Воронежского государственного университета наличие Зональной научной библиотеки имеет особо важное значение. Классический университет всегда не только образование давал, но и выступал исследовательским центром, а также формировал общую культуру всех обучающихся студентов и преподавателей, поэтому книжный фонд — неотъемлемая часть учебного процесса. На сегодняшний момент он насчитывает свыше 3 миллионов изданий и сосредоточен в 9 корпусах, а если конкретнее, — 14 отделах и 13 читальных залах ВГУ. Ежегодно библиотека пополняется на 100 тысяч экземпляров. Из года в год ее посещают более 30 тысяч человек, выдается около 1,5 миллионов документов.

Библиотека переживала разные времена. Она была основана в 1800 году для Дерптского, или Юрьевского, университета и в годы Первой мировой войны была переведена в Воронеж. Парадоксально, но библиотека старше университета на 2 года, он был основан в 1802. К 1917 году библиотека насчитывала 489 114 книг, периодических изданий, рукописей и крупнейшее в России собрание диссертаций — приблизительно 250 000. А к 1940 годам фонд стал гигантским и насчитывал 700 тысяч экземпляров. В годы Великой Отечественной войны библиотека пережила, можно сказать, судьбу человеческую. Подобно тому, как спасалась человеческая жизнь, спасалась жизнь книг.

## «Софью Панфиловну не затмить»

**Наш первый собеседник — заведующая музеем истории ВГУ Александра Евгеньевна Степанина:**

— Известно, что в начале июля 1942 года сотрудники и студенты университета были вынуждены эвакуироваться в Елабугу, где с сентября возобновились занятия. Большую роль в сохранении книжного фонда сыграла директор библиотеки Софья Панфиловна Оникиенко. Именно

она смогла организовать учебный процесс и обеспечить необходимой литературой студентов в момент оккупации Воронежа. Книги поступали из Казанского университета и из коллектора научных библиотек, так что к моменту возвращения студентов и сотрудников ВГУ в город, фонд насчитывал 10 000 томов.

Во время оккупации Воронежа наиболее ценную часть книжного фонда ВГУ немцы вывезли в Курск, оставшиеся в Воронеже книги погибли — уходя из города, оккупанты взорвали главный корпус ВГУ, где находилась библиотека. Там же, в Курске, была создана перевалочная база, где шла сортировка книг, архивных и музейных ценностей для дальнейшей отправки на Украину и в Германию. Для работы с книжными фондами в Курск прибыл Готлиб Ней — специалист по библиотечному делу особой команды Альфреда Розенберга, рейхсминистра по делам оккупированных восточных территорий. Г. Ней проявил большой интерес к библиотеке ВГУ, сразу же высоко оценив ее. Он работал с воронежскими книгами несколько недель, отбирая не только для Восточной библиотеки и библиотеки Высшей школы, но и для Тартуского университета. В октябре 1942 г. из Курска в Киев была отправлена первая партия самых ценных книг — 15 000 томов, в числе которых было 6 500 старых изданий. В ноябре того же года в Киев последовала еще одна партия книг, менее ценная, чем первая.

Полностью разобрать воронежскую библиотеку представителям особой команды Розенберга не удалось — помешала зима и наступление советских войск на Курском направлении. В 1943 г., сразу после освобождения Курска, на поиски книг университетской библиотеки отправилась С.П. Оникиенко. Она обнаружила книги сложенными в одном из неотопливаемых полуразрушенных домов. Практически все отделы библиотеки были разрознены, отсутствовали старые и ценные издания, книги по искусству.



А.Д. Богоявленский



С.П. Оникиенко



А.Ю. Минаков

После ухода немцев из города книги пострадали и от местного населения — по выражению коменданта города, книги тащили все кому не лень.

Благодаря усилиям С.П. Оникиенко, найденные в Курске книги удалось вернуть в Воронеж, но это был уже не тот довоенный богатый фонд. Из 20 вывезенных в 1942 году вагонов с книгами в 1944 году вернулось только семь. Вскоре университету удалось вернуть часть книг, отправленных немцами в Киев и Харьков, а в августе 1945 года в Австрии британскими военными были обнаружены ящики с почти 7 000 ценными старопечатными книжными изданиями из Воронежа. Отдельные раритеты из библиотеки ВГУ были обнаружены в музее в г. Пушкино — в 1947 году оттуда вернулось 5 ящиков книг. Сразу после войны библиотека ВГУ попыталась вернуть свои книги из Тарту. После предписания Министерства высшего образования вернуть в ВГУ все 4 820 томов библиотекой Тартуского университета была передана лишь незначительная часть книг, в основном старая художественная литература.

— Александра Евгеньевна, выходит судьба библиотеки зависела от мужества одного человека? Можно сказать это и о других директорах воронежского периода?

— Софию Панфиловну вряд ли кто-либо может затмить, ибо вклад ее настолько велик, что никто с ней не сравнится. Однако директора в большинстве своем все же были достойными. Например, А.Д. Богоявленский — с 1918 года первый директор, его по праву считают основателем учебной и научной работы в области химии в нашем университете. Кстати сказать, во время гражданской войны его усилиями фонд библиотеки значительно пополнился. Потом, в 1926 году, его сменил А.Т. Расторгуев, который передал библиотеке значительную часть личного фонда, в основном, это были книги по истории России. После него в 1929 году в должность вступил С.Н. Введенский, которого лишили возможности преподавания на кафедре истории культуры и исторического материализма за

«богословский уклон в работе». В этом, отчасти, сыграло роль и его происхождение — он сын священника и выпускник духовной академии. В 1930 году пост занял крупный ученый, специалист по истории Латвии и член-корреспондент Академии наук СССР Я.Я. Зутис. Ну а в 1934 году библиотеку возглавила Оникиенко. Потом, с 1959 по 1968 годы, директором была В.А. Павлова, благодаря которой увеличился штат, активизировалось комплектование и было получено новое оборудование. Ее сменила С.В. Янц, возглавившая библиотеку с 1968 по 2006 годы. Ее вклад поистине значим. Научная библиотека ВГУ стала головной для библиотек образовательных учреждений ЦЧР, перешла на новые компьютерные технологии и вошла в число ведущих библиотек России.

### «Это работа для энтузиастов»

**А вот что рассказал о библиотеке ее нынешний директор — Аркадий Юрьевич Минаков, который занимает эту должность вот уже 7 лет:**

— Аркадий Юрьевич, историческое прошлое библиотеки очень драматично. Если говорить об общем ее становлении, а не только о конкретном периоде, то фонд пытались сохранить все: и преподаватели, и директора, и студенты. Все эти люди — тоже неотъемлемая часть истории ВГУ. Пытается ли библиотека сохранить о них память? И если да, то каким образом?

— Библиотека во многом обязана той платформе, которая была заложена благодаря фонду Юрьевского университета. И мы, безусловно, гордимся этим. Мы написали полную версию истории и надеемся, что не только сегодняшние студенты нашего университета, но и будущие поколения будут интересоваться историей библиотеки. Конечно, мы не забудем о мужестве Оникиенко, память о которой увековечена теперь на барельефе при входе в третий корпус. Наш редкий фонд хранит тома, пришедшие из Юрьева. Каждый раз, когда знакомим с ними общественность, об этой истории вспоминаем. Конечно,

библиотека развивается одновременно с ВГУ, она — орган живого организма университета, а потому испытывает трудности, какие испытывает он. Очень рассчитываем, что и в дальнейшем мы библиотеке будем помогать.

— *Кстати, о будущем. Насколько я понимаю, оно за электронной книгой. И это говорит о том, что такая книга составляет серьезную конкуренцию книге печатной. Она удобнее в использовании и в случае отсутствия редких печатных экземпляров. Известно, что в связи с этим многие библиотеки переходят на новый этап развития — оцифровывают книги. Наша библиотека приняла это новшество? Насколько активно идет этот процесс?*

— Говоря об этом, я ставлю проблему намного шире: весь мир перешел на оцифрование. Сейчас все стремится выходить в электронном виде: и книги, и пресса, например. В нашей стране Министерство образования поставило задачу: к 2015 году перейти на ЭБС — электронно-библиотечные системы, в которых содержатся учебники, монографии, художественная литература, словом тысячи книг. Сегодня в России приблизительно 10 таких систем. У нас в проекте подключение двух пакетов: «Лань» — монографическая и учебная литература для «естественников» и «Университетская библиотека on-line» для «гуманитариев». Но это вопрос времени и, как вы понимаете, финансирования. А оборудование у нас есть, мы еще несколько лет назад его закупили. Но при оцифровке изданий важно соблюдать авторское право. Если прошло 70 лет со дня смерти ее автора, то в данном случае книга авторским правом уже не обладает и ее можно спокойно переводить в электронный вид. В первую очередь мы оцифровываем книги из разряда редких, а также исторические издания о Воронеже и области. И знаете, эти книги пользуются большим спросом у историков и краеведов, да и студентов.

— *Электронная книга может помочь справиться с нехваткой редкой литературы — дает доступ к широкому использованию. Студенты разных поколений испытывали, да и по сей день испытывают нехватку таких книг. Скажите, насколько глубока эта проблема?*

— Любая библиотека стремится к тому, чтобы фонд был наиболее полным. Однако не всегда получается, потому что книги либо теряют студенты, либо библиотека их не успевает закупить, либо, что еще хуже, издания воруют. В принципе это не проблема, потому что решить ее несложно: любой преподаватель может на сайте ЗНБ ВГУ заказать любую книгу.

— *Одна из особенностей нашей библиотеки — большой блок литературы, написанной преподавателями. Существует связь между научной и*

*образовательными сторонами жизни университета. Я говорю о монографиях наших преподавателей. Иногда об их книгах мало кто знает. Как-то организовывается работа по информированию, популяризации их трудов?*

— В библиотеке действует творческий клуб «Слово и образ», в котором мы с 2007 года активно представляем новые книги наших ученых, а также устраиваем встречи с видными воронежскими авторами, будь то поэты, писатели, краеведы, философы и филологи. На основании договора с ними публикуем электронные версии их трудов. А также работаем в контекстной системе, иными словами — межвузовская библиотека, предполагающая обмен книгами с другими университетами.

— *Раньше, как ясно из истории, прекрасным подспорьем библиотеке были дары. За счет этого библиотека создавалась и существовала на первом этапе. Продолжила ли существование практика дарения книг библиотеке частными лицами или издательствами?*

— Конечно! Едва ли не треть нашего фонда — дары. Их делали и отдельные люди, и магазины, и издательства. Нет смысла называть имена, потому что их бесчисленное множество. К тому же у нас работает служба библиотечного обмена. Великобритания, Германия, Испания, Польша, США, Япония, Болгария, Украина и другие страны — постоянные наши партнеры.

— *Будущее библиотеки формируется сегодня. Какие наиболее острые проблемы вы бы выделили на этом пути?*

— Давайте по порядку. Начну с недостатка финансирования — 2 миллиона в год выделяет Министерство образования на нужды библиотеки. И этого не хватает. Объясню, на что нужны деньги: необходимо модернизировать сеть для более быстрой работы электронных каталогов; поскольку компьютеры — оборудование, увы, не вечное, нам нужно его постоянно заменять. Далее, зарплата библиотекаря — 5-6 тысяч. Как я люблю говорить, это работа для энтузиастов, потому что неизвестно, как на эти копейки можно прожить. Следующий пункт — необходимый ремонт помещений и главное — нехватка помещений — множество книг хранится в неподходящих условиях: на полу, на окнах, а некоторые — даже в подвалах, что вообще недопустимо.

Наша библиотека — наша гордость. Кто еще в соседних областях может такой похвастать? Только вот боюсь, как бы мы не лишились ее снова из-за таких проблем. В частности, связанных с отсутствием помещений. Как помочь библиотеке? Я не знаю. Знаю лишь, что бездействовать нельзя.