

СВЕТЛАНА ВОЛОДИНА

ПОКОЙ НАМ ТОЛЬКО СНИТСЯ...

Издательская деятельность в год 2015, от основания же Издательского дома ВГУ – второй, была чрезвычайно плодотворной.

Как и вся страна, ИД ВГУ в 2015 году отдавал дань юбилею Великой Победы. К 9 мая 2015 года была приурочена презентация пяти изданий.

Первым по праву назовем сборник «Священная война. Люди Воронежского государственного университета на фронтах Великой Отечественной войны: Воспоминания. Очерки. Письма. Документы» (составители – профессор Л.Е. Кройчик, Д.С. Дьяков). В книге представлены архивные документы и лучшие публикации о сотрудниках и студентах ВГУ, сражавшихся на полях Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Публицистические и архивные материалы перемежаются поэтическими «вклейками» – стихами о минувшей войне А. Ахматовой, К. Симонова, Д. Самойлова, Б. Слуцкого и др. Завершают же сборник стихи о войне поэтов ВГУ разных поколений.

Эпиграфом к другому изданию этой серии также послужили поэтические строки – стихотворение Н. Коржавина «Дети в Освенциме». Составители Э.П. Ефремов и Н.М. Зяблова создали удивительную по форме и чрезвычайно значимую по силе эмоционального воздействия книгу «Дни, как смерть, страшны. Рассказывают дети войны, узники фашистских концлагерей». В основу легли воспоминания и очерки о тех, кто, будучи ребенком, пережил все ужасы оккупации, концентрационных лагерей. Потерю самых близких людей, голод и лишения. В книгу также вошла документальная повесть известного воронежского художника Вячеслава Знаткова «Дорога детства – вся в крови» – пронзительное откровение, без излишнего пафоса, но куда действеннее, чем многостраничная военная хроника, объясняющее, что такое война. Картины самого Вячеслава

Знаткова, его студентов и маленьких студийцев органично дополнили и стали лучшим оформлением этого издания.

Обе книги не только получили высокую читательскую оценку, но и были отмечены профессиональным сообществом российских вузовских издателей: мемориальное издание «Дни, как смерть, страшны...» удостоено диплома VII Общероссийского конкурса «Университетская книга – 2015» (Москва) в номинации «Живи и помни (к 70-летию Великой Победы)», а сборник «Священная война. Люди Воронежского государственного университета...» – грамоты в номинации «Лучшее историко-биографическое, краеведческое издание» VII Сибирского межрегионального конкурса изданий для высших учебных заведений «Университетская книга – 2016» (Новосибирск). (К слову сказать, отметили в Новосибирске и ещё несколько изданий, вышедших в нашем Издательском доме в 2015 году. Высоко оценили сибирские эксперты книгу В.Г. Шамаева «Опаленные временем. По материалам архивных дел УФСБ России по Воронежской области», удостоив её диплома. Почетными грамотами конкурса награждены: в номинации «Лучшее издание по журналистике, книжной торговле, издательскому делу и полиграфии» – коллективное учебное пособие «Реклама и связи с общественностью: теория и практика», созданное на факультете журналистики под научной редакцией В.В. Тулупова, а в номинации «Лучшее издание по философским, социологическим, юридическим наукам» – учебное пособие «Уголовный процесс» (коллектив авторов, под редакцией Ю.В. Астафьева)).

Юбилею Победы был полностью посвящен очередной выпуск альманаха «Университетская площадь» (№ 7–8, 2015), в подготовке и оформлении которого Издательский дом ВГУ принимал активное участие.

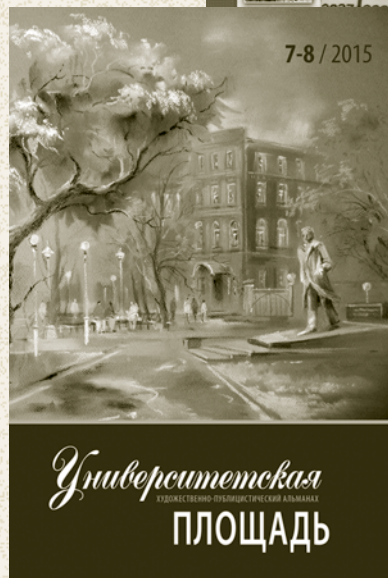
Нельзя не упомянуть и ещё два больших юбилейных издания, подготовленных к печати специалистами Издательского дома ВГУ. Это книги патриота Земли Верхнемамонской Д.Ф. Шеншина: «Имя твое бессмертно. Книга Вечной Памяти Верхнемамонского района Воронежской области», в которой увековечены имена верхнемамонцев, погибших на фронтах Первой мировой и Великой Отечественной войн, а также ставших жертвами войны, и «Не ради славы... Боевые подвиги краснцев в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» – документальный рассказ о подвиге земляков автора в годы Второй мировой.

Еще одной юбилейной дате – 100-летию со дня рождения М.Н. Мордасовой – был посвящен вышедший в минувшем году в Издательском доме ВГУ сборник «Воронежская частушка» (составители – Т.Ф. Пухова, Т.В. Мануковская, А.А. Чернобаева; под редакцией Т.А. Дьяковой). Издание подготовлено Воронежским областным литературным музеем им. И.С. Никитина (из фонда которого была, в частности, предоставлена рукописная тетрадь народной певицы с ранее не опубликованными частушками) при научной поддержке Воронежского государственного университета. В книгу также вошли частушки из репертуара М.Н. Мордасовой из изданий разных лет, произведения этого жанра, записанные студентами ВГУ в ходе нескольких фольклорных экспедиций; ряд научных статей, нотные записи и комментарии к текстам.

Работа над неординарными мемориальными (юбилейными) изданиями – это всегда интересно, познавательно и значимо для членов нашего коллектива. Вот только, к сожалению, становится все более устойчивой тенденция, когда процесс творческой подготовки текста авторами длится месяцы, годы и все равно завершается аккурат за несколько недель до назначенного срока, в результате на издательскую подготовку книги времени почти не остается и приходится мобилизовать все силы, дабы к сроку её отредактировать, оформить и выпустить в свет. Говорю об этом не для того, чтобы показать, как самоотверженно выкладываемся мы в период аврала (хотя, как говорил один известный киногерой, «что-то героическое в этом есть...»), а напоминая и призывая – постараться хотя бы отчасти избежать подобной ситуации при подготовке к 100-летию ВГУ в 2018 году. Пока же, на сегодняшний день, не запущен ещё ни один из проектов, посвященных юбилею Университета...

Однако отвлечемся от дат юбилейных и вернемся к делам повседневным – лучшим образцам нашей главной продукции: учебным и научным изданиям.

В 2015 году традиционно активной была издательская деятельность ученых юридического факультета. На факультете продолжилась традиция пре-





образования серийных сборников научных трудов в формат научно-практических журналов, в результате чего в новом виде предстали «Воронежские криминалистические чтения» (научный редактор – профессор О.Я. Баев), а традицию сборника «Конституционные чтения» достойно продолжил журнал «Конституционализм и государственное устройство» (под редакцией профессора Ю.Г. Просвирнина). В самом начале 2016 года на юрфаке основано ещё одно актуальное научно-практическое издание – «Журнал административного судопроизводства» под редакцией декана факультета, профессора Ю.Н. Старилова. Отрадно, что ответственные редакторы периодических изданий юридического факультета уделяют серьезное внимание не только их содержанию, но и дизайнерской культуре. Неслучайно в 2015 году журнал «Судебная власть и уголовный процесс» (ответственные соредакторы – Ю.В. Астафьев и Д.В. Зотов) признан одним из лучших периодических вузовских изданий России и удостоен грамоты VII Общероссийского конкурса «Университетская книга – 2015».

Из числа учебных и научных изданий, подготовленных университетскими юристами в 2015 году и увидевших свет в году нынешнем, хочется особо отметить учебник «Общее административное право» (Часть 1), созданный коллективом авторитетных ученых (П.Н. Бирюков, Т.М. Бялкина, К.В. Давыдов, Н.А. Лунина, С.П. Матвеев, Т.А. Матвеева, А.В. Мартынов, С.Н. Махина, Ю.Б. Носова, О.С. Рогачева) под научной редакцией и при самом активном участии профессора Ю.Н. Старилова. В учебнике с рекомендательным грифом Учебно-методического объединения при Евразийской академии административных наук в соответствии с программой учебного курса рассмотрены основные вопросы истории развития административного права и теории административно-правового регулирования: содержание публичного и государственного управления; сущность и основные признаки исполнительной власти; предмет и методы регулирования и другие проблемы. Работая над созданием этой книги, авторы и редактор издания приложили немало усилий, чтобы сделать учебник максимально содержательным и актуальным. В настоящее время готовится к изданию часть вторая.

В серии «Учебник Воронежского государственного университета» два заметных издания выпустили ученые биолого-почвенного факультета. В учебнике «Теоретические основы и практическое применение математической статистики в биологических исследованиях и образовании» (авторы – Е.А. Калаева, В.Г. Артюхов, В.Н. Калаев), получившем рекомендательный гриф Федерального УМО, не только доступно и профессионально изложено

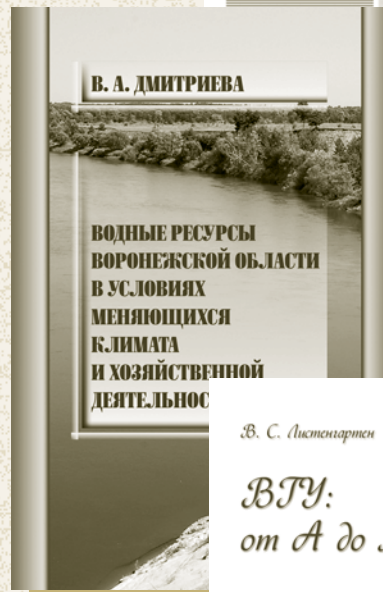
содержание основных разделов математической статистики, но и рассмотрены примеры использования приемов статистической обработки результатов с привлечением собственных экспериментальных данных авторов. Название учебного пособия (также позиционируемого как «Учебник ВГУ») «История развития почвоведения» говорит само за себя. Авторы А.Б. Беляев и Д.И. Щеглов осветили историю развития данной отрасли науки от древнейших времен до наших дней, вклад зарубежных и отечественных ученых в её развитие, а также показали роль и значение современного почвоведения.

Нельзя не упомянуть и ещё одно актуальное издание биолого-почвенного факультета: учебное пособие «Бионанотехнологии: достижения, проблемы, перспективы развития» (авторы – М.А. Наквасина, В.Г. Артюхов), несомненно, будет полезно студентам и аспирантам, специализация которых связана с нанотехнологическими исследованиями.

Одним из авторов, научным редактором и вдохновителем следующего издания, также увидевшего свет в 2015 году, стала профессор Э.П. Домашевская. Совместно с рядом авторитетных ученых России было создано интересное (и по содержанию, и по форме) издание «Научные школы рентгеновской и рентгеноэлектронной спектроскопии России», представившее широкую географию академической и университетской науки – от Санкт-Петербурга до Владивостока. Посвященная 120-летию открытия рентгеновского излучения книга не только содержит богатейшую и по-своему уникальную информацию о становлении, развитии и современном состоянии научных школ России, но и множество фотодокументов, запечатлевших тех, кто эту историю творил, и даже целое собрание карандашных портретов руки профессора И.Я. Никифорова, рисовавшего своих коллег во время проведения научных конференций.

Еще один проект стартовал в 2015 году – вышел первый номер альманаха «Вопросы истории консерватизма» (главный редактор – А.Ю. Минаков). Авторитетный состав редакционной коллегии журнала (в нее вошли ученые из Москвы, Санкт-Петербурга, Сургута, Хабаровска, Владимира, Рязани, Саратова), а также авторство и уровень материалов, представленных в пилотном его выпуске, позволяют с уверенностью утверждать, что данное издание достойно продолжит традиции изучения истории русского консерватизма в Воронежском государственном университете.

Отдельного внимания заслуживают вышедшие в Издательском доме ВГУ в 2015 году издания экономического факультета – несомненного лидера этого года по числу выпущенных качественных учебных пособий. «Управление изменениями» так



назвали свое учебное пособие Ю.И. Трещевский, Е.М. Исаева, Д.Ю. Трещевский и Г.Н. Франовская. «Изменения пронизывают всю нашу деятельность. Они всегда управляют нами, но и мы должны управлять ими... Управлять изменениями – значит, управлять собой в новых обстоятельствах», – декларируют авторы в пособии, адресованном не только студентам, но и практикующим менеджерам. Ещё одно учебное пособие – «Основы аудита» И.В. Паниной, – призванное помочь овладеть теоретическими, правовыми и организационно-методическими основами аудита, внутреннего и внешнего контроля качества работы аудиторов, также рекомендовано и обучающимся, и практическим работникам. Практикум «Бухгалтерский учет в корпорациях» (авторы – Н.Г. Сапожникова, И.П. Забродин) содержит ситуационные задачи по бухгалтерскому учету в корпорациях, контрольные вопросы и задания, которые позволят закрепить на практике полученные теоретические знания, а также осуществить промежуточный контроль и самоконтроль. Основным принципам компьютерного моделирования, которые можно применить к широкому спектру управленческих задач в различных областях экономических процессов, с использованием инструментария табличного процессора, посвящено учебное пособие «Компьютерное моделирование экономических процессов» (авторы – Е.В. Ендовицкая, Е.К. Нагина). На примере реальных производственных ситуаций пособие демонстрирует, как можно их смоделировать, реализовать с помощью электронных таблиц, а затем подвергнуть анализу полученные решения. Значимым изданием экономического факультета стала также монография «Формирование и анализ публичной отчетности образовательной организации» (авторы – Д.А. Ендовицкий, Б.О. Беленов, Т.А. Пожидаева, С.Н. Коменденко, О.М. Купрюшина), вышедшая в минувшем году под редакцией профессора Д.А. Ендовицкого. В ней исследуются теоретические, организационные и методические проблемы формирования и анализа публичной отчетности на примере российских вузов, в том числе Воронежского государственного университета.

Современная экологическая ситуация – тема животрепещущая и волнующая всех, тем более когда речь идет о территории твоего родного края. Поэтому мы с большой ответственностью подошли к выпуску монографии доцента факультета географии, геоэкологии и туризма В.А. Дмитриевой «Водные ресурсы Воронежской области в условиях меняющегося климата и хозяйственной деятельности». Авторитетный ученый-гидролог В.А. Дмитриева на основе глубокого изучения пространственно-временной изменчивости климатообразующих факто-

ров, специфики экономики области и пр. исследует тенденции в речном стоке и водных ресурсах, дает прогноз их изменения, а также рекомендации по предотвращению деградации водных объектов. Издание вызвало живой отклик и получило высокую оценку ученых-гидрологов России.

Завершить обзор мне бы хотелось рассказом о двух книгах. Разные по содержанию, эти сборники объединяет общий композиционный прием, избранный авторами, – эссе, расположенные в алфавитном порядке. В.В. Тулупов назвал свою книгу «Азбучные истины» и представил в ней субъективное определение привычных понятий (агрессия, вера, дизайн, женщина, обаяние, реклама, театр...), исходя из личного восприятия и опыта. Автор другого «алфавитного» издания объединил свои эссе общей темой, посвятив их «многомерному миру» Воронежского государственного университета и определив понятия, непосредственно с ним связанные: аудитория, бакалавр, выпускники, профессор, экзамен... Возможно, напиши об этом кто-нибудь другой – получилось бы сухо и неинтересно, но то, что вышло из-под пера В.С. Листенгартена, настоящего «университетского человека», проникнуто такой любовью к alma mater, тонкой ностальгией по ушедшим друзьям и временам, верой в будущее Воронежского университета, что образует некий новый жанр, я бы назвала его «энциклопедической лирикой». Завершая свою книгу, автор призывает коллег включиться в совместную работу по пополнению «университетской азбуки», и, возможно, через несколько лет, к 100-летию университета, мы увидим новое, дополненное и расширенное её издание.

Можно ещё долго рассказывать о книгах, вышедших в 2015 году из стен нашего Издательского дома (в последние годы число заказов, поступающих в ИД ВГУ, постоянно растет). При подготовке каждой из них – будь то «методичка» в один печатный лист или солидный многотомный труд – мы мобилизуем все свои знания и опыт. Существует такое понятие – «культура издания»; складывается она из множества мелочей и нюансов, известных лишь профессионалам (шрифтовое сочетание, гармоничные композиция и оформление, унификация всех элементов, соблюдение основных регламентирующих ГОСТов и многое другое), но заметна даже непосвященному, интуитивно отличающему профессионально сделанную книгу от «самиздата», пусть и прикрытого яркой глянцевой обложкой... Давайте же вместе бороться не только за количество печатных листов, но и за «высокую культуру» изданий, выходящих под эгидой Воронежского государственного университета.