

НИ СЕКУНДЫ ПРОМЕДЛЕНИЯ

КАК СТУДЕНТКА ВГУ ЕЛИЗАВЕТА МОШУРОВА УСПЕВАЕТ УЧИТЬСЯ, РАБОТАТЬ И ВЕСТИ ПРОЕКТЫ

Успешный человек обычно представляется нам немолодым статным мужчиной, в пиджаке и с кожаным портфелем. Но что если герои, успевающие и поучаствовать во многом, и создать свое дело, оказываются нашими ровесниками?

Студентка четвертого курса экономического факультета Елизавета Мошурова, организовавшая первый в Воронеже «Финансовый семейный фестиваль Черноземья», кажется, из их числа.

– Расскажи о финфесте. Что это было?

– Проект, который я веду уже второй год, – проект по повышению финансовой грамотности «proБЮДЖЕТ». Я решила, что он должен получить более широкое развитие, которым и стал финансовый фестиваль. Вначале предполагалось, что он будет только для молодежи. И поэтому первый показатель численности участников фестиваля, прописанный в гранте, – 200 человек. Затем ко мне обратились из Минфина: они захотели провести в Воронеже похожий фестиваль, поэтому мы объединили усилия, увеличили общий численный показатель участников. Я стала главным организатором фестиваля в нашем городе.

Минфин решил провести в 2019 году пять фестивалей финансовой грамотности в регионах, одним из которых стал наш. А я еще весной решила, что проект будет не только для воронежцев – а для всего Черноземья. Поэтому наш фестиваль был единственной площадкой, собравшей участников не только из города, но и из близлежащих областей.

И случились... 2000 человек. Одновременно. В Доме молодежи. В разы больше, чем мы предполагали! Вместить всех было непросто. Но мы смогли быстро решить этот вопрос, потому что попробовали укороченный формат лекций – каждая длилась 50 минут, затем перерыв и следующая лекция

в «линейке». К тому же на фестивале параллельно работали пять образовательных площадок и пять развлекательных зон. Поэтому участники могли без проблем разойтись по разным классам и не мешать друг другу.

Если говорить о качественном содержании фестиваля – в тот день с участниками работали более 40 экспертов и спикеров. Обсуждали управление семейным бюджетом, учились использовать различные финансовые инструменты, защищать свои права как потребителя и многое другое.

– Почему ты решила вообще этим заниматься?

– На первом курсе экономического факультета, когда ты еще не можешь толком заниматься научной работой – потому что просто не знаешь как, – самый простой способ найти свое место в жизни факультета – пойти в общественную деятельность. Так я пошла в молодежное правительство – оно стало для меня отличной школой проектной деятельности: я видела, как ребята организуют свои проекты, и понимала, как могу реализовать свой.

– И ты после выпуска оставишь проект у себя? Или хочешь его кому-то передать?

– Планирую частично передать. Проект сейчас немного разворачивается в новую сторону. В частности, осенью мы создали на факультете клуб финан-



Елизавета Мошурова

совой грамотности. И в идеале я бы хотела, чтобы за оставшееся от учебного года время мы создали команду, которая вела бы и дальше «ргоБЮДЖЕТ» и его проекты в том же формате – организовывала все очные лекции и мастер-классы, воркшопы и митапы. Но я также хочу распределить часть наших обязанностей и усилий, например, между мной, факультетом (и клубом финансовой грамотности) и Домом молодежи.

Сейчас я на последнем курсе, учусь на кафедре анализа и аудита. После окончания бакалавриата буду заниматься карьерой и наукой. И все же очень хочу оставить и у себя часть дел по проекту, потому что есть в нем сферы, которые мне особо интересны – например, продвижение в Инстаграм. Я понимаю, как с ним работать, и знаю, как классно развить наш проект на этой платформе. Уже в 2020-м мы будем записывать подкасты, видео и развивать активную деятельность в онлайн-режиме. Но и не откажемся от живых мероприятий: у нас останутся ежемесячные оффлайн-встречи. Осенью мы планируем также повторить серию субботних лекций и мастер-классов «ргоБЮДЖЕТа».

При этом мы видим особый запрос от аудитории: люди хотят просто встретиться и поговорить о деньгах, финансах. Потому что мы не привыкли быть открытыми в вопросах своих денег и иногда даже с родителями не можем об этом поговорить. То есть они не могут рассказать, научить и даже сами могут быть зажаты в этих вопросах. А это такие откровения, к которым нужно быть готовым.

Мы всегда хотим узнать: «А как у других? У нас с тем парнем одинаковая стипендия, но он постоянно путешествует, а я нет. Что он для этого делает? Он не просто учится, а еще и работает. А как он это делает?»

Это, с одной стороны, такие бытовые вопросы, которые вроде бы только о деньгах, а с другой стороны – о жизни. Поэтому о них классно узнавать не только от спикеров, но и в общении с людьми. И формат митап (встреча единомышленников для обсуждения вопросов в неформальной обстановке. – Прим. автора) этому отлично помогает. Мы собираемся включить его в наш проект, и уже с февраля будем делать такие ежемесячные встречи. Конечно, с привлечением экспертов, которые с позиции возраста, статуса, достижений расскажут о своих успехах. Но при этом и другие ребята тоже смогут поделиться. Эксперт ведь – это не всегда важный дядечка в дорогом костюме, но и любой молодой человек, который уже чего-то достиг.

– Ты уже знаешь, чем будешь заниматься после университета?

– Хочу в магистратуру. Она, правда, соперничает с желанием работать. Потому что я этот год работала параллельно с учебой в Доме молодежи. Поэтому сейчас что такое *просто* ходить на работу или *просто* ходить на учебу – я не особо понимаю, несмотря на то, что только недавно уволилась. А еще и третья сторона жизни есть – это проектная деятельность. Поэтому я пока в раздумьях. Но, конечно, стремлюсь в магистратуру. И, конечно, хочу крутую работу.

Я могу продолжить обучение здесь же, в ВГУ, и заниматься своими научными исследованиями по изучению объектов анализа и аудита и оценке объектов материальных активов. Это максимально творческое направление сегодня в аудите, потому что пока не очень понятное, но пользуется спросом. А второй вариант – уйти во что-то, связанное больше с институциональной экономикой. Тогда это будет более фундаментальное образование, которое потом можно использовать в больших масштабах.

– А деятельность в Молодежном правительстве? Чем ты занималась?

– Я была в составе Молодежного правительства членом аппарата два года. Это больше организационная и сопроводительная деятельность. То есть ты делаешь все то же самое, что и Молправ, только не ходишь на стажировки, как основной состав.

В настоящее время я уже полгода стажируюсь в Агентстве инноваций и развития социальных и экономических проектов по Воронежской области. Клево, весело, интересно. Последние моменты прохожу там в отделе по экономике, изучаю интеллектуальную собственность. Сейчас я стала заместителем председателя Молодежного правительства.

– Что входит в твои обязанности?

– Помогать деятельности Молправа, потому что сейчас оно сталкивается с максимально интересными идеями и предложениями. Молправ становится более публичным, и к нему становится больше запросов. Разное приходится делать... Сейчас я, например, договариваюсь с Яндексом, чтобы мы приехали на экскурсию к ним и поговорили о каком-нибудь из их проектов, который потом могли бы применить в нашей деятельности.

– Ты писала на сайте «ВКонтакте», что у тебя была очень насыщенная осень. Что случилось за осень?

– Для меня осень – всегда самое насыщенное время года. Очень насыщенное, потому что много разных мероприятий. Помимо «роБЮДЖЕТА» и фестиваля, который планировался на эту осень, я еще занимаюсь вместе с Димой Коюдой Science Slam'ом. И осенью к нам приезжала ассоциация проекта – все те ребята, которые организуют слэм по всей стране. Мы выиграли это право в конкурсе, рассказав, какой у нас замечательный город и почему нужно устроить съезд именно у нас.

Кроме того, мы провели всероссийский, то есть самый главный Slam года. Протестировали новую площадку в «Ауре». Очень классно! У нас было много людей, более 200 человек – полный аншлаг. Мест не было, кому-то даже пришлось стоять. Это вот такая область научно-популярной деятельности, и встречи такие точно для души, потому что на них максимально нестандартная атмосфера для поглощения научных знаний – в клубах, барах. Это странно, но интересно, и людям «заходит».

Еще осенью у нас был Турнир трех наук. Это моя традиция, наверное, с начала активной студенческой жизни, потому что я в турнире со второго курса: сначала в числе волонтеров, потом как командир, организатор. Сейчас я руковожу пресс-службой. И Турнир – это для меня нереальный опыт в организации мероприятий.

Также был сбор органов молодежного самоуправления в Доме молодежи. Я занималась организацией и разрабатывала его образовательные программы. Плюс одновременно летом мы запустили конкурс на лучший орган молодежного самоуправления, одним из этапов которого и был этот сбор. А еще мы запустили конкурс в Молправ в сентябре.

И параллельно появлялись другие дела и другие незапланированные мероприятия типа конкурса «Молодежный лидер года – 2019», где я вышла в финал. Или конференция от Минфина в Москве, куда со всей страны приглашали людей, которые реализуют в регионах политику по повышению финансовой грамотности. И еще что-то такое сопутствующее. Ну и, конечно же, была учеба.

– Отсюда вполне логичный вопрос: как? Как ты все успеваешь?

– Мне самой непонятно. Вот сейчас я уволилась, а времени больше не стало. И я думаю: «А как же я раньше успевала еще и работать?» Но, возможно, в этом виноват конец семестра и всякие курсовые, контрольные работы и тому подобное, причем времени действительно нет, а постоянно появляются какие-то сопутствующие альтернативы твоим занятиям, которые иногда бывают интереснее или полезнее. Словом, непросто. Но интересно.

– Ты как-то планируешь время? Например, ежедневники, трекеры привычек?

– Конечно. Правда, пока работала, с этим было сложнее. Потому что время на себя – исключительно вечернее и ночное. Планировалось легко только на бумаге: сегодня работаем по графику «университет, работа» или «работа, университет»? А уже потом время на себя – хоть всю ночь.

А сейчас да, есть неделя и то, что нужно за нее обязательно посетить и сделать. Есть несколько часов, которые я посвящаю текущим делам: когда полчаса, когда час, когда-то и два. Они быстрые и нужные: что-то отправить, сделать, заполнить. Есть дни, когда я занимаюсь планами, есть – когда чем-то фундаментальным. Плюс есть время, выделенное под научную деятельность и английский – куда без него.

– Кстати об английском. Если убрать всю эту суперзанятую сферу, то чем ты увлекаешься?

– Вот до недавнего времени, когда я жила по старому графику, можно было сказать, что мое хобби менялось в зависимости от того, на чем я делаю акцент. Моим хобби иногда была работа, иногда – учеба, иногда – социальные проекты. В зависимости от того, что из этого я ставила главным приоритетом.

Конечно, классное хобби – это сон. Еще одно хобби, очень важное для меня, – английский. А еще

очень нравится читать всякое-разное. Вечером, перед сном, открываю «Братьев Карамазовых», где мне безумно нравится слог. И я читаю, думаю – какая классная речь, потом понимаю, что вставать уже через три часа... Кстати, я сейчас поняла, что отказалась полностью от книжек по саморазвитию, потому что они дурацкие. Это невозможно, это переписывание и пустая трата слов. Хочется развиваться – развивай свои навыки в деле. Ужасные книжки по саморазвитию, нужно бы всем их выкинуть.

Еще мне, видимо, нравится говорить о спорте... Потому что я уже всем сказала, что скоро пойду на бокс и в бассейн. Я не хожу туда, потому что не было времени, но сейчас оно, может быть, появится.

– На такой сумасшедший график все равно нужно где-то брать ресурсы, чтобы однажды не выгореть. Откуда силы и мотивация?

– Я эмоционально заряжаюсь от общения с людьми. Причем вижу разницу между собой сейчас и несколько лет назад. Сейчас во мне энергии гораздо больше, несмотря на то, что и трачу ее гораздо больше. Это как раз самоотдача – ты отдаешь энергию и столько же получаешь обратно.

А мотивация... Иногда просто «надо», потому что сама поставила себе такую планку. Иногда от «хочу». А иногда, очевидно, понимаешь, что это «было бы полезно», и ты это делаешь.

Есть еще одна мотивация, она для меня самая классная – «чувство». «Не знаю, зачем оно мне пригодится, но когда-нибудь это точно понадобится». Мне кажется, это работает у каждого человека, который занимается какой-либо общественной деятельностью, создает какой-то проект, который не приносит деньги, но приносит моральное удовлетворение или понимание, что когда-нибудь это пригодится, но пока не понимает как. Когда-то все, что мы делали, пригодится нам.

– Как должен выглядеть твой идеальный день?

– Во-первых, я встаю рано в этот идеальный день. Допустим, часов в пять или в шесть. И у меня есть время с самой собой все четко спланировать. Этим утром я занимаюсь йогой – она стала для меня полезной утренней привычкой. И самое главное в идеальных утренних ритуалах – до пар и других важных дел – сделать *самую главную задачу дня*. Тогда день точно обречен на успех. То есть я, например, пишу какой-то сложный отчет, который не

могла сделать всю неделю, а то и дольше. И вот я выполняю эту самую сложную задачу, и все остальное уже гораздо легче идет.

Потом я вижу с кем-то из друзей или знакомлюсь, общаюсь с новыми людьми, обмениваюсь энергией. Еще я обязательно за день узнаю что-то новое или делаю что-то полезное. Не для себя, а для общества желательно. Потому что есть у меня такая амбиция.

А вечером я обязательно занимаюсь английским. Эта привычка должна войти в мой ежедневный вечерний ритуал, я сейчас усиленно над этим работаю.

– А как выглядит твой самый нагруженный день?

– Для меня самый нагруженный день – когда я в голове держу несколько дел, которые пока не сделала. И не могу сделать из-за того, что, допустим, времени нет или нужно что-то другое срочно сделать, пойти на пары. То есть когда нужно сделать то, что физически сейчас невозможно. Или придется отказаться от альтернативных вариантов времяпровождения, от которых я не могу отказаться.

– Ты звучишь как сумасшедший энтузиаст, который вообще никогда не устает и хватается за все новые и новые дела, не жалея себя. У тебя не бывает ощущения перегруза, что дел слишком много?

– Бывает. Но мне сложно отказаться от этого! Потому что все, что я беру на себя, мне нравится. Поэтому сложно альтернативные издержки все посчитать и отказаться от чего-то наименее интересного. Я пытаюсь постепенно от этих объемов отходить – отдавая и делегируя какие-то обязанности. Пока вроде получается разгрузиться. Откажусь от нескольких дел еще, и будет совсем хорошо.

– Если нужно оставить всего несколько слов и описать себя, кратко представиться – кто ты?

– Я, если честно, за невербалику. Я очень впитываю то, что люди несут в окружающий мир без слов – и мне сложно, когда человек не показывает эмоции. Поэтому я могла бы сказать что-то о себе даже без слов, если меня видят люди. А словами получается сложнее даже, несмотря на то, что я долго занималась СМИ.

«Надо бежать» – вот что, наверное, можно сказать обо мне в двух словах. Поскольку я постоянно куда-то бегу.

Вопросы задавала Татьяна Харченко